

INDICE GENERALE N° 1 – N° 10

INDICE PER RUBRICA

ANNO I - N. 1 (2005)

Presentazione iii

Articoli

BRIAN MIGLIAZZA - *Some Expressives in So*..... 1

BRYAN ALLEN AND SILVIA ALLEN - *Mozzarella of the East (Cheese-making and Bai culture)* 19

ANDREA SEMPLICI - *La magia della moneta: il cauri*..... 29

Dissertazioni

AARON HORNSKOHLE - *The Pragmatics of X + verb Structure in the Hebrew of Genesis*..... 35

Mondofoto

Leggere e scrivere in Eritrea (foto di Maria Pennacchio) 123

In altre lingue

Racconto kurdo (a cura di Marco Librè) 129

Recensioni

Alex De Waal (ed.), *Islamism and its Enemies in the Horn of Africa* (Massimo Zaccaria) 131

Alessandro Duranti (ed.), *A Companion to Linguistic Anthropology* (Leon Beachy) 134

Marco Aime, *Eccessi di culture* (Mauro Mainoli)..... 135

ANNO II - N. 2 (2006)

Articoli

GIANNI DORE - *Per un repertorio degli stili alimentari nell'altopiano etiopico. Note su commensalità, divisione, spartizione e gerarchie sociali* 1

ABEBE KIFLEYESUS - *The Construction of Ethiopian National Cuisine* 27

MASSIMO ZACCARIA - *Magistratura togata vs. giustizia amministrativa nella Colonia Eritrea, 1907-1911. Il memoriale Conte e il rapporto n. 10330 di Salvaro Raggi*..... 49

KLAUS WEDEKIND - *Beja Narratives: Pursuit of Participants and Analysis of Aspects*... 101

Mondofoto

Los Acuáticos di Cuba (testo e foto di Maria Pennacchio).....129

In altre lingue

Conte en langue tamajaq (a cura di Irhya Mahamadou).....135

Documenti

Testo della *Dichiarazione universale dei diritti linguistici*.....141

Recensioni

David Crystal, *La rivoluzione delle lingue* (Marco Librè).....155

Nathalie Beswick, *Sudan's Blood Memory: The Legacy of War, Ethnicity, and Slavery in South Sudan* (Massimo Zaccaria).....156

Mohamed-Tahir Hamid Ahmed, «*Paroles d'hommes honorables*». *Essai d'anthropologie poétique des Bedja du Soudan* (Gianfrancesco Lusini).....161

Segnalazioni

Mostra *L'anima (venduta) del commercio. Dal Logos al logo: messaggio biblico e pubblicità*163

ANNO III - N. 3 (2007)

Articoli

BRAD WILLITS - *A Grammar of a Susu Xutuba*..... 1

GIANNI DORE - “*Chi non ha una parente andinna?*”. *Donne e possessione come archivio storico ed esperienza dell'alterità tra i Kunama dell'Eritrea*..... 45

MAGG. TEOBALDO FOLCHI - *Commissariato Regionale di Massaua. Brevi cenni storico-amministrativi sulle popolazioni, dal suddetto Commissariato Regionale dipendenti*. Con nota introduttiva di MASSIMO ZACCARIA89

Dissertazioni

STEFANO DEGLI UBERTI - *Migrazione ed Esperienza Teatrale. Dinamiche Transnazionali ed Integrazione nell'incontro tra un migrante senegalese e la società italiana*..... 385

Mondofoto

Le backwaters del Kerala, 1500 km di canali navigabili in un'India ancora verdissima (testo di Mauro Mainoli, foto di Fiorenza Corradini) 419

In altre lingue

A Nara tale (Dawd Abushush)..... 427

Documenti

Testo della *Dichiarazione dei Diritti dei Popoli Indigeni delle Nazioni Unite* 433

Recensioni

J. Millard Burr - Robert O. Collins, *Darfur the Long Road to Disaster*
(Massimo Zaccaria) 445

Ruth Iyob - Gilbert M. Khadiagala, *Sudan the Elusive Quest for Peace*
(Massimo Zaccaria) 446

M. W. Daly - Jane R. Hogan, *Images of Empire. Photographic Sources for the
British in the Sudan* (Massimo Zaccaria) 448

Mia Fuller, *Moderns abroad. Architecture, cities, and Italian imperialism*
(Massimo Zaccaria) 449

Journal of Eritrean Studies, volume IV, May-December 2005, Nos. 1-2
(Gianfrancesco Lusini) 451

Segnalazioni

2008: *International Year of Languages* 455

ANNO IV - N. 4 (2008)

Articoli

FEDERICA GUERINI – *Multilingualism and language attitudes in Ghana: a
preliminary survey* 1

PAOLA ATZENI – *Patrimoni e patrimonializzazioni, soggetti e soggettivazioni
nelle culture industriali minerarie della Sardegna* 35

GIORGIO BANTI – MORENO VERGARI – *Italianismi lessicali in Saho* 67

Relazioni

Language Documentation workshop at UCSB (InField) (Brian Migliazza) 95

Mondofoto

Immagini da un villaggio Nahuatl (Messico) (foto di Denise Aulie e Rossana
Giorgi Magistrali) 99

In altre lingue

Il passero rosso (storia in lingua nahuatl, a cura di Martin Citlahua Ixmatlahua,
Alejandra Citlahua Tlaxcale, Rossana Giorgi Magistrali) 105

Documenti

Testo della “*Carta di Roma*” 107

Recensioni

- Alex De Waal (Ed.), *War in Darfur and the Search for Peace* (Massimo Zaccaria)111
- Martin W. Daly, *Darfur's Sorrow. A History of Destruction and Genocide* (Massimo Zaccaria)113

ANNO V - N. 5 (2009)

Articoli

- Special issue on the *Atlas of the Traditional Material Culture of the Saho* (ATMCS):
- GIORGIO BANTI – *Introduction* 1
- GIANNI DORE – “*C’è l’Assaorta che ci aspetta...*”. *Geografi ed etnologi italiani tra i Saho dell’Eritrea*11
- ELENA PACINI – *Dal territorio eritreo al Museo. Gli scopi e le tecniche di collezione degli oggetti etnografici*29
- GIANNI DORE – *Etnografia del miele nelle fonti coloniali italiane sull’Eritrea e Etiopia*.....51
- MORENO VERGARI - ROBERTA VERGARI – *An encyclopedic lexicon of the Saho traditional knowledge on beekeeping*.....61
- GIORGIO BANTI - AXMADSACAD MAXAMMAD CUMAR – *A few Saho texts about bees and honey*.....89
- Bibliography*109

Mondofoto

- Yemeni Graffiti* (Foto e testo di Maria Pennacchio)117

In altre lingue

- An Akan folktale: The horn that saved Ananse's (the Spider's) life* (Edited and translated by Federica Guerini)123

Documenti

- The Asmara Declaration on African Languages and Literatures*.....129

Recensioni

- Jonathan Miran, *Red Sea Citizens. Cosmopolitan Society and Cultural Change in Massawa* (Massimo Zaccaria)131
- Wendy James, *War and survival in Sudan’s frontierlands. Voices from the Blue Nile* (Massimo Zaccaria)133
- Antonino Colaianni - Alessandro Mancuso *Un futuro incerto. Processi di sviluppo e popoli indigeni in America Latina* (Federica Tarabusi)134

| | |
|--|-----|
| Alessandra Gribaldo <i>La natura scomposta. Riproduzione assistita, genere, parentela.</i> (Selenia Marabello) | 138 |
|--|-----|

ANNO VI - N. 6 (2010)

Articoli

| | |
|---|----|
| GIL'AD ZUCKERMANN – <i>Ibridazione Culturale: Neologizzazione a Fonte Multipla in Lingue ‘Reinventate’ e in Lingue a Scrittura ‘Fono-Logografica’</i> | 1 |
| STEFANO BEGGIORA – <i>Seven Sisters: identità etnica, tribù e nazionalismo all’ombra del conteso confine Cina-India</i> | 33 |
| MONICA DAL POS – <i>Sinonimia, plurisemia e sinestesia nella cucina camerunense</i> | 53 |

Mondofoto

| | |
|--|----|
| <i>Gli Ongota: un piccolo gruppo etnico dell’Etiopia sud occidentale</i> (Foto e testi di Graziano Savà) | 69 |
|--|----|

In altre lingue

| | |
|---|----|
| <i>Racconto Ts'amakko (Etiopia): La storia del babuino e dello scoiattolo</i> (Raccolto, trascritto e tradotto da Graziano Savà)..... | 75 |
|---|----|

Documenti

| | |
|---|----|
| <i>Carta Europea delle lingue regionali o minoritarie</i> | 79 |
|---|----|

Relazioni

| | |
|---|----|
| <i>Language documentation - Workshop on research methods and tools for the documentation of ethnolinguistic diversity – Libera Università di Bolzano, 31 maggio - 3 giugno 2010</i> (Danilo Faudella) | 95 |
| <i>Studi italiani sull’Africa a 50 anni dall’indipendenza – Università degli studi di Napoli “L’orientale”, 30 settembre - 2 ottobre 2010</i> (Moreno Vergari) | 98 |

Recensioni

| | |
|---|-----|
| Massimo Zaccaria (a cura e introduzione di), <i>Le note del commissario. Teobaldo Folchi e i cenni storico amministrativi sul commissariato di Massaua (1898)</i> (Chiara Giorgi) | 103 |
| Ralph A. Austen, <i>Trans-Saharan Africa in World History</i> (Massimo Zaccaria)..... | 105 |
| Enrico Mania, <i>Storia del giornalismo nel Corno d’Africa</i> (Massimo Zaccaria) | 106 |
| Tesfa G. Gebremedhin – Gebre H. Tesfagiorgis (edited by), <i>Traditions of Eritrea. Linking the Past to the Future</i> , 296 (Massimo Zaccaria) | 108 |
| Abdulkader Saleh Mohammad (ed.), <i>The Customary Law of the Akele Guzai Muslims [the Saho]</i> (Gianni Dore)..... | 109 |
| Ivo Strecker, <i>Ethnographic Chiasmus. Essays on Culture, Conflict and Rethoric</i> (Gianni Dore)..... | 111 |

Segnalazioni

| | |
|---|-----|
| <i>Bo Svensén, A Handbook of Lexicography - The Theory and Practice of Dictionary Making</i> | 115 |
| Stefano Beggiora, <i>Sacrifici umani e guerriglia nell'India Britannica - Dal genocidio in nome della civiltà alla civiltà come genocidio</i> | 116 |
| Joan L. G. Bart, <i>A Field Manual of Acoustic Phonetics</i> | 117 |

ANNO VII - N. 7 (2011)

Articoli

| | |
|--|----|
| SILVIA DAL NEGRO – <i>A cosa serve studiare i dialetti: alcuni esempi sulla tipologia dei numerali</i> | 1 |
| GIAN CLAUDIO BATIC – <i>Report from a Nigerian village: Space, Culture and Materials in Bure area</i> | 13 |
| ISABELLA ABBONIZIO – <i>Etnografia musicale e colonialismo italiano: contributi sul folclore dei territori d'oltremare dall'epoca liberale al fascismo</i> | 27 |

Attività e Strumenti

| | |
|---|----|
| <i>L'Antropologia nel contesto multiculturale e plurilinguistico dell'Alto Adige/Südtirol: I primi passi dell'Associazione Antropologica Alto Adige</i> (Emanuel Valentin e Martina Zambelli) | 43 |
|---|----|

Mondofoto

| | |
|--|----|
| <i>In the narrow streets of Elephantine Island</i> (Photographs by Maria Pennacchio – Text by Giovanni Belzoni)..... | 45 |
|--|----|

In altre lingue

| | |
|--|----|
| <i>An Oromo folktale (Ethiopia)</i> (Edited and translated by Giorgio Banti) | 61 |
|--|----|

Documenti

| | |
|---|----|
| <i>Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale</i> | 69 |
|---|----|

Recensioni

| | |
|--|----|
| Haggai Erlich, <i>Islam & Christianity in the Horn of Africa. Somalia, Ethiopia, Sudan</i> (Massimo Zaccaria)..... | 83 |
| David Killingray, <i>Fighting for Britain. African Soldiers in the Second World War</i> (Massimo Zaccaria) | 85 |
| James C. McCann, <i>Stirring the Pot. A History of Africa Cuisine</i> (Gianni Dore) | 87 |
| Katharina Wilkens, <i>Holy Water and Evil Spirits. Religious Healing in East Africa</i> (Gianni Dore) | 89 |

ANNO VIII - N. 8 (2012)

Articoli

| | |
|--|----|
| STEFANO BEGGIORA – <i>Tamburi nella steppa: saggio sullo sciamanismo mongolo-buriato</i> | 1 |
| GIANNI DORE – <i>Sui rituali funebri kunama. Alcuni testi inediti</i> | 23 |
| ANNA PAINI – <i>I processi di indigenizzazione nelle pratiche culturali e linguistiche dei Kanak di Lifou</i> | 35 |
| IRMA TADDIA – <i>Riflessioni sull’Islam moderno nel Corno d’Africa: un ricordo di Ottavia Schmidt di Friedberg</i> | 51 |

Mondofoto

| | |
|---|----|
| <i>Rosario fiorito. Processione dei Walser di Alagna Valsesia</i> (foto di Maria Pennacchio)..... | 67 |
|---|----|

In altre lingue

| | |
|--|----|
| <i>Baskeet Story: Dog and Hyena</i> (Edited and translated by Yvonne Treis)..... | 81 |
|--|----|

Documenti

| | |
|--|----|
| <i>The FEL (Foundation for Endangered Languages) manifesto</i> | 85 |
|--|----|

Relazioni

| | |
|---|----|
| <i>Language Documentation III: Language Mapping</i> (Simone Ciccolone)..... | 89 |
|---|----|

Recensioni

| | |
|--|-----|
| Monica Guidolin, <i>Gli strangolatori di Kali. Il culto thag tra immaginario e realtà storica</i> (Stefano Beggiora)..... | 93 |
| Terje Østebø, <i>Localising Salafism. Religious Change among Oromo Muslims in Bale, Ethiopia</i> (Alessandro Gori)..... | 97 |
| Irma Taddia (edited by), <i>Russian Ethnographers and the Horn of Africa (20th century). Maria Veniaminovna Right: “My Fifty Years with Ethiopia”</i> (Federica Guazzini)..... | 101 |
| Tekeste Negash, <i>L’Etiopia entra nel terzo millennio. Saggio di storia sociale e politiche dell’istruzione</i> (Federica Guazzini)..... | 105 |
| Karl John Lundstrom and Ezra Gebremedhin, <i>Kenisha. The Roots and Development of The Evangelical Church of Eritrea, 1866–1935</i> (Gianni Dore)..... | 108 |
| Robert S. Kramer, <i>Holy city on the Nile: Omdurman during the Mahdīyya, 1885-1898</i> (Massimo Zaccaria)..... | 111 |
| Kim Searcy, <i>The Formation of the Sudanese Mahdist State. Ceremony and Symbols of Authority: 1882-1898</i> (Massimo Zaccaria)..... | 113 |
| Matteo Sisti, <i>Lotte sociali in Eritrea. Dall’occupazione di Massawa alla costituzione della National Confederation of Eritrean Workers</i> (Massimo Zaccaria)..... | 115 |

Segnalazioni/Libri ricevuti (a cura di Moreno Vergari)

| | |
|---|-----|
| Flavio Frezza (a cura di), <i>Il paese del “Bucèfere”: il carnevale fa testamento a Grotte Santo Stefano</i> | 117 |
| Flavio Frezza, <i>Il solco di Sant’Isidoro a Fastello: una ricerca folcorico-linguistica tra il lago di Bolsena e il Tevere</i> | 117 |
| Yimesgen Hailegiorgis, <i>Concise Tigrinya Figure of Speech Dictionary</i> | 117 |
| Nasser Anur, <i>Dictionary English-Tigre</i> | 117 |
| Musa Aron, Dessale Bereket, ጫራሰ [Meras]..... | 117 |
| Bayiru Habteslassie, <i>Dictionary English-Afar-Tigrigna</i> | 117 |
| <i>ERI-DICTIONARY. English-Tigrinya, English-Arabic, English-Tigre Cd-Rom</i> | 118 |
| Stefania Giannini, Stefania Scaglione (a cura di), <i>Lingue e diritti umani</i> | 118 |
| Ilaria Micheli, <i>Il figlio della radice. Djedwa Yao Kuman guaritore e cacciatore Kulango</i> | 119 |

ANNO IX - N. 9 (2013)

Articoli

| | |
|---|----|
| KLAUS WEDEKIND – <i>Gedeo Work Songs in the Context of the Ethiopian Revolution</i> | 1 |
| STEFANO BEGGIORA – <i>Ecologia, sviluppo e sostenibilità: problematiche ambientali e sociali della Forest Policy nell’India contemporanea</i> | 37 |
| ILARIA MICHELI – <i>Honey and Beekeeping among the Okiek of Mariashoni, Mau Forest Escarpment, Nakuru District, Kenya</i> | 55 |

Mondofoto

| | |
|---|-----|
| <i>Okiek di Mariashoni: Comunità di Kaprop, Ndoswa, Molem</i> (foto di Maria Pennacchio) | 103 |
|---|-----|

In altre lingue

| | |
|--|-----|
| <i>An Okiek Folktale</i> (Ilaria Micheli)..... | 131 |
|--|-----|

Documenti

| | |
|---|-----|
| <i>Convenzione sulla protezione e la promozione della diversità delle espressioni culturali</i> | 137 |
|---|-----|

Relazioni

| | |
|--|-----|
| <i>Language Documentation 4 – Documenting oral traditions: old stories, new methods</i> (Simone Ciccolone) | 155 |
|--|-----|

Recensioni

| | |
|--|-----|
| Nicholas Lucchetti, <i>Italico ingegno: all’ombra della Union Jack: breve storia degli italiani d’Eritrea sotto occupazione britannica</i> (Massimo Zaccaria)..... | 157 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Gebreyesus Hailu, <i>The Conscript. A Novel of Libya's Anticolonial War</i> (Massimo Zaccaria) | 160 |
| Matteo Guglielmo, <i>Il Corno d'Africa. Eritrea, Etiopia, Somalia</i> (Massimo Zaccaria) | 162 |
| Estelle Sohler, <i>Le Roi des Rois et la photographie. Politique de l'image et pouvoir royal en Ethiopie sous le règne de Menlik II</i> (Massimo Zaccaria)..... | 164 |
| Redie Bereketeab (edited by), <i>The Horn of Africa. Intra-State and Inter-State Conflicts and Security</i> (Massimo Zaccaria)..... | 166 |
| David W. Phillipson, <i>Foundations of an African Civilisation. Askum & the Northern Horn 1000 BC-AD 1300</i> (Andrea Manzo)..... | 168 |
| Maria Pia Pedani, <i>La grande cucina ottomana. Una storia di gusto e di cultura,</i> Bologna (Gianni Dore) | 171 |
| Filipa César, <i>The Embassy</i> (Maria Pennacchio)..... | 173 |
| Shobana L. Chelliah & Willem J. De Reuse, <i>Handbook of Descriptive Linguistic Fieldwork</i> (Moreno Vergari)..... | 174 |
| Segnalazioni/Libri ricevuti (a cura di Moreno Vergari) | |
| <i>Rassegna di Studi Etiopici</i> , vol. III (nuova serie)..... | 177 |
| Alessandro Bausi, Antonella Brita, Andrea Manzo (eds.) con la collaborazione di Carmela Baffioni e Francesca Ersilia, <i>Aethiopica et Orientalia: studi in onore di Ya'qob Beyene - Vol. I e II</i> | 177 |
| <i>Folia Orientalia</i> , vol. XLIX, Studia Andreae Zaborski Dedicata..... | 178 |
| Yvonne Treis, Arghyro Paouri, <i>Baskeet Songs</i> (DVD) | 178 |
| <i>Verba Africana. African Languages and Oral Literatures: Video Documentation and Digital Materials</i> | 178 |

ANNO X - N. 10 (2014)

Articoli

| | |
|---|----|
| PETER K. AUSTIN – <i>And still they speak Diyari: the life history of an endangered language</i> | 1 |
| STEFANO BEGGIORA – <i>Sarna Devī: feste di primavera, folklore e sostenibilità nelle tradizioni del Jharkhand</i> | 19 |
| DEBORAH NADAL – “Per fortuna ci sono le mucche.” Brevi considerazioni sul valore del <i>pañcgavya</i> | 41 |

Mondofoto

| | |
|--|----|
| <i>Dove Andare?</i> (foto e testo di Maria Pennacchio) | 61 |
|--|----|

In altre lingue

| | |
|--|----|
| <i>Memorie di un Passato da Cacciatori nei Proverbi Kulango</i> (Ilaria Micheli) | 79 |
|--|----|

Documenti

La Carta di Lampedusa85

Relazioni

Language Documentation 5 – TRANSARCH: Transcribing and archiving speech
(Simone Ciccolone)99

Recensioni

Daniela Merolla, Jan Jansen, Kamal Naït-Zerrad (eds.), *Multimedia Research and Documentation of Oral Genres in Africa. The Step Forward* (Gianni Dore)103

Nicola Lucchetti, “*Pace coloniale*” addio. *Violenza e lotta politica in Eritrea (1941-1952)* (Gianni Dore)105

Jon Abbink, Michael Bryant, Daniel Bambu, *Suri Orature. Introduction to the Society, Language and Oral Culture of the Suri People (Southwest Ethiopia)* (Gianni Dore)109

Kidane Mengisteab, *The Horn of Africa* (Massimo Zaccaria).....110

Valeska Huber, *Channelling Mobilities. Migration and Globalisation in the Suez Canal Region and Beyond* (Luca Castiglioni)112

Zelda Alice Franceschi e Valentina Peveri (a cura di), *Raccontare di gusto. Arti del cibo e della memoria in America Latina e Africa* (Gaia Cottino).....116

Robert J. Podesva / Devyani Sharma, *Research Methods in Linguistics* (Lorenzo Spreafico).....118

David L. Elias, *The Tigre language of Ginda’, Eritrea. Short grammar and texts* (Gianfrancesco Lusini)121

Segnalazioni/Libri ricevuti (a cura di Moreno Vergari)

Berhanu Abebe e Gianfrancesco Lusini, *Vocabolario Italiano Amarico*.....125

Solomon Tsehaye, *Massän Mälqäsən Qädamot [Massé and Melqes of the ancestors]*..... 125

Paola Tabet, *Le dita tagliate*.....126

SahoArchive www.sahoarchive.org *A comprehensive online archive on Language, History and Culture of the Saho-speaking communities of Eritrea and Ethiopia*.....126

Indice generale n° 1 – n° 10

Indice per rubrica127

Indice per autore.....137

INDICE PER AUTORE

[R] = autore di recensione

| | |
|---|----------|
| ABBEBE, KIFLEYESUS – <i>The Construction of Ethiopian National Cuisine</i> | II, 27 |
| ABBONIZIO, ISABELLA – <i>Etnografia musicale e colonialismo italiano: contributi sul folclore dei territori d'oltremare dall'epoca liberale al fascismo</i> | VII, 27 |
| ALLEN, BRIAN AND SILVIA – <i>Mozzarella of the East (Cheese-making and Bai culture)</i> | I, 19 |
| ATZENI, PAOLA – <i>Patrimoni e patrimonializzazioni, soggetti e soggettivazioni nelle culture industriali minerarie della Sardegna</i> | IV, 35 |
| AULIE, DENISE - GIORGI, ROSSANA (foto di) – <i>Immagini da un villaggio Nahuatl (Messico)</i> | IV, 99 |
| AUSTIN, PETER K. – <i>And still they speak Diyari: the life history of an endangered language</i> | X, 1 |
| AXMADSACAD MAXAMMAD, CUMAR - BANTI, GIORGIO, vd. BANTI - AXMADSACAD MAXAMMAD | |
| BANTI, GIORGIO – <i>Introduction (to Special issue on the Atlas of the Traditional Material Culture of the Saho - ATMCS)</i> | V, 1 |
| BANTI, GIORGIO - AXMADSACAD MAXAMMAD, CUMAR – <i>A few Saho texts about bees and honey</i> | V, 89 |
| BANTI, GIORGIO - VERGARI, MORENO – <i>Italianismi lessicali in Saho</i> | IV, 67 |
| BANTI, GIORGIO (edited and translated by) – <i>An Oromo folktale (Ethiopia)</i> | VII, 61 |
| BATIC, GIAN CLAUDIO – <i>Report from a Nigerian village: Space, Culture and Materials in Bure area</i> | VII, 13 |
| BEACHY, LEON [R] – Alessandro Duranti (ed.), <i>A Companion to Linguistic Anthropology</i> | I, 134 |
| BEGGIORA, STEFANO – <i>Ecologia, sviluppo e sostenibilità: problematiche ambientali e sociali della Forest Policy nell'India contemporanea</i> | IX, 37 |
| BEGGIORA, STEFANO – <i>Seven Sisters: identità etnica, tribù e nazionalismo all'ombra del conteso confine Cina-India</i> | VI, 33 |
| BEGGIORA, STEFANO – <i>Sarna Devī: feste di primavera, folklore e sostenibilità nelle tradizioni del Jharkhand</i> | X, 19 |
| BEGGIORA, STEFANO – <i>Tamburi nella steppa: saggio sullo sciamanismo mongolo-buriato</i> | VIII, 1 |
| BEGGIORA, STEFANO [R] – Monica Guidolin, <i>Gli strangolatori di Kali. Il culto thag tra immaginario e realtà storica</i> | VIII, 93 |
| BELZONI, GIOVANNI (text by) – <i>In the narrow streets of Elephantine Island (photographs by Maria Pennacchio)</i> | VII, 45 |

| | |
|---|-----------|
| CASTIGLIONI, LUCA [R] – Valeska Huber, <i>Channelling Mobilities. Migration and Globalisation in the Suez Canal Region and Beyond</i> | X, 112 |
| CICCOLONE, SIMONE – <i>Language Documentation III: Language Mapping</i> | VIII, 89 |
| CICCOLONE, SIMONE – <i>Language Documentation 4 – Documenting oral traditions: old stories, new methods</i> | IX, 155 |
| CICCOLONE, SIMONE – <i>Language Documentation 5 – TRANSARCH: Transcribing and archiving speech</i> | X, 99 |
| CORRADINI, FIORENZA (foto di) – <i>Le backwaters del Kerala, 1500 km di canali navigabili in un’India ancora verdissima</i> (testo di Mauro Mainoli)..... | III, 419 |
| COTTINO, GAIA [R] – Zelda Alice Franceschini e Valeria Peveri (a cura di), <i>Raccontare di gusto. Arti del cibo e della memoria in America Latina e Africa</i> | X, 116 |
| DAL NEGRO, SILVIA – <i>A cosa serve studiare i dialetti: alcuni esempi sulla tipologia dei numerali</i> | VII, 1 |
| DAL POS, MONICA – <i>Sinonimia, plurisemia e sinestesia nella cucina camerunense</i> | VI, 53 |
| DAWD, ABUSHUSH – <i>A Nara tale</i> | III, 427 |
| DEGLI UBERTI, STEFANO – <i>Migrazione ed Esperienza Teatrale. Dinamiche Transnazionali ed Integrazione nell’incontro tra un migrante senegalese e la società italiana</i> | III, 385 |
| DORE, GIANNI – “C’è l’Assaorta che ci aspetta...”. <i>Geografi ed etnografi italiani tra i Saho dell’Eritrea</i> | V, 11 |
| DORE, GIANNI – “Chi non ha una parente andinna?”. <i>Donne e possessione come archivio storico ed esperienza dell’alterità tra i Kunama dell’Eritrea</i> | III, 45 |
| DORE, GIANNI – <i>Etnografia del miele nelle fonti coloniali italiane sull’Eritrea e Etiopia</i> | V, 51 |
| DORE, GIANNI – <i>Per un repertorio degli stili alimentari nell’altopiano etiopico. Note su commensalità, divisione, spartizione e gerarchie sociali</i> | II, 1 |
| DORE, GIANNI – <i>Sui rituali funebri kunama. Alcuni testi inediti</i> | VIII, 23 |
| DORE, GIANNI [R] – Abdulkader Saleh Mohammad (ed.), <i>The Customary Law of the Akele Guzai Muslims [the Saho]</i> | VI, 109 |
| DORE, GIANNI [R] – Daniela Merolla, Jan Jansen, Kamal Naït-Zerrad (eds.), <i>Multimedia Research and Documentation of Oral Genres in Africa. The Step Forward</i> | X, 103 |
| DORE, GIANNI [R] – James C. McCann, <i>Stirring the Pot. A History of Africa Cuisine</i> | VII, 87 |
| DORE, GIANNI [R] – Jon Abbink, Michael Bryant, Daniel Bambu, <i>Suri Orature. Introducion to the Society, Language and Oral Culture of the Suri People (Southwest Ethiopia)</i> | X, 109 |
| DORE, GIANNI [R] – Karl John Lundstrom and Ezra Gebremedhin, <i>Kenisha. The Roots and Development of The Evangelical Church of Eritrea, 1866–1935</i> | VIII, 108 |

| | |
|---|-----------|
| DORE, GIANNI [R] – Katharina Wilkens, <i>Holy Water and Evil Spirits. Religious Healing in East Africa</i> | VII, 89 |
| DORE, GIANNI [R] – Maria Pia Pedani, <i>La grande cucina ottomana. Una storia di gusto e di cultura</i> | IX, 171 |
| DORE, GIANNI [R] – Nicola Lucchetti, “ <i>Pace coloniale</i> ” <i>addio, Violenza e lotta politica in Eritrea (1941-1952)</i> | X, 105 |
| DORE, GIANNI [R] – Ivo Strecker, <i>Ethnographic Chiasmus. Essays on Culture, Conflict and Rethoric</i> | VI, 111 |
| FAUDELLA, DANILO – <i>Language documentation - Workshop on research methods and tools for the documentation of ethnolinguistic diversity - Libera Università di Bolzano, 31 maggio - 3 giugno 2010</i> | VI, 95 |
| FOLCHI, MAGG. TEOBALDO – <i>Commissariato Regionale di Massaua. Brevi cenni storico-amministrativi sulle popolazioni, dal suddetto Commissariato Regionale dipendenti</i> . Con nota introduttiva di Massimo Zaccaria | III, 89 |
| GIORGI MAGISTRALI, ROSSANA - IXMATLAHUA, MARTIN CITLAHUA - TLAXCALE, ALEJANDRA CITLAHUA, vd. IXMATLAHUA - TLAXCALE - GIORGI MAGISTRALI | |
| GIORGI, CHIARA – Massimo Zaccaria (a cura e introduzione di), <i>Le note del commissario. Teoboldo Folchi e i cenni storico amministrativi sul commissariato di Massaua (1898)</i> | VI, 103 |
| GIORGI, ROSSANA - AULIE, DENISE, vd. AULIE - GIORGI | |
| GORI, ALESSANDRO [R] – Terje Østebø, <i>Localising Salafism. Religious Change among Oromo Muslims in Bale, Ethiopia</i> | VIII, 97 |
| GUAZZINI, FEDERICA [R] – Irma Taddia (edited by), <i>Russian Ethnographers and the Horn of Africa (20th century). Maria Veniaminovna Right: “My Fifty Years with Ethiopia”</i> | VIII, 101 |
| GUAZZINI, FEDERICA [R] – Tekeste Negash, <i>L’Etiopia entra nel terzo millennio. Saggio di storia sociale e politiche dell’istruzione</i> | VIII, 105 |
| GUERINI, FEDERICA – <i>Multilingualism and language attitudes in Ghana: a preliminary survey</i> | IV, 1 |
| GUERINI, FEDERICA (edited and translated by) – <i>An Akan folktale: The horn that saved Ananse's (the Spider's) life</i> | V, 123 |
| HORNKOHL, AARON – <i>The Pragmatics of X + Verb Structure in the Hebrew of Genesis</i> | I, 35 |
| IXMATLAHUA, MARTIN CITLAHUA - TLAXCALE, ALEJANDRA CITLAHUA - GIORGI MAGISTRALI, ROSSANA (a cura di) – <i>Il passero rosso (storia in lingua nahuatl)</i> | IV, 105 |
| LIBRÈ, MARCO (a cura di) – <i>Racconto kurdo</i> | I, 129 |
| LIBRÈ, MARCO [R] – David Crystal, <i>La rivoluzione delle lingue</i> | II, 155 |
| LUSINI, GIANFRANCESCO [R] – David L. Elias, <i>The Tigre language of Ginda’, Eritrea. Short grammar and texts</i> | X, 121 |

| | |
|--|----------|
| LUSINI, GIANFRANCESCO [R] – <i>Journal of Eritrean Studies</i> , volume IV, May-December 2005, Nos. 1-2 | III, 451 |
| LUSINI, GIANFRANCESCO [R] – Mohamed-Tahir Hamid Ahmed, « <i>Paroles d'hommes honorables</i> ». <i>Essai d'anthropologie poétique des Bedja du Soudan</i> | II, 161 |
| MAHAMADOU, IRHYA (a cura di) – <i>Conte en langue tamajaq</i> | II, 135 |
| MAINOLI, MAURO (testo di) – <i>Le backwaters del Kerala, 1500 km di canali navigabili in un'India ancora verdissima</i> (foto di Fiorenza Corradini)..... | III, 419 |
| MAINOLI, MAURO [R] – Marco Aime, <i>Eccessi di culture</i> | I, 135 |
| MANZO, ANDREA [R] – David W. Phillipson, <i>Foundations of an African Civilisation. Askum & the Northern Horn 1000 BC-AD 1300</i> | IX, 168 |
| MARABELLO, SELENIA [R] – Alessandra Gribaldo <i>La natura scomposta. Riproduzione assistita, genere, parentela</i> | V, 138 |
| MICHELI, ILARIA – <i>An Okiek Folktale</i> | IX, 131 |
| MICHELI, ILARIA – <i>Honey and Beekeeping among the Okiek of Mariashoni, Mau Forest Escarpment, Nakuru District, Kenya</i> | IX, 55 |
| MICHELI, ILARIA – <i>Memorie di un Passato da Cacciatori nei Proverbi Kulango</i> | X, 79 |
| MIGLIAZZA, BRIAN – <i>Language Documentation workshop at UCSB (InField)</i> | IV, 95 |
| MIGLIAZZA, BRIAN – <i>Some Expressive in So</i> | I, 1 |
| NADAL, DEBORAH – “Per fortuna ci sono le mucche.” Brevi considerazioni sul valore del <i>pañcgavya</i> | X, 41 |
| PACINI, ELENA – <i>Dal territorio eritreo al Museo. Gli scopi e le tecniche di collezione degli oggetti etnografici</i> | V, 29 |
| PAINI, ANNA – <i>I processi di indigenizzazione nelle pratiche culturali e linguistiche dei Kanak di Lifou</i> | VIII, 35 |
| PENNACCHIO, MARIA (foto di) – <i>Leggere e scrivere in Eritrea</i> | I, 123 |
| PENNACCHIO, MARIA (foto di) – <i>Ogiek di Mariashoni: Comunità di Kaprop, Ndoswa, Molem</i> | IX, 103 |
| PENNACCHIO, MARIA (foto di) – <i>Rosario fiorito. Processione dei Walser di Alagna Valsesia</i> | VIII, 67 |
| PENNACCHIO, MARIA (foto e testo di) – <i>Dove andare?</i> | X, 61 |
| PENNACCHIO, MARIA (foto e testo di) – <i>Yemeni Graffiti</i> | V, 117 |
| PENNACCHIO, MARIA (photographs by) – <i>In the narrow streets of Elephantine Island</i> (text by Giovanni Belzoni)..... | VII, 45 |
| PENNACCHIO, MARIA (testo e foto di) – <i>Los Acuáticos di Cuba</i> | II, 129 |
| PENNACCHIO, MARIA [R] – Filipa César, <i>The Embassy</i> | IX, 173 |
| SAVÀ, GRAZIANO (foto e testi di) – <i>Gli Ongota: un piccolo gruppo etnico dell'Etiopia sud occidentale</i> | VI, 69 |

| | |
|---|----------|
| SAVÀ, GRAZIANO (raccolto, trascritto e tradotto da) – <i>Racconto Ts'amakko (Etiopia): La storia del babbuino e dello scoiattolo</i> | VI, 75 |
| SEMPLICI, ANDREA – <i>La magia della moneta: il cauri</i> | I, 29 |
| SPREFICO, LORENZO [R] – Robert J. Podesva / Devyani Sharma, <i>Research Methods in Linguistics</i> | X, 118 |
| TADDIA, IRMA – <i>Riflessioni sull'Islam moderno nel Corno d'Africa: un ricordo di Ottavia Schmidt di Friedberg</i> | VIII, 51 |
| TARABUSI, FEDERICA [R] – Antonino Colaianni - Alessandro Mancuso <i>Un futuro incerto. Processi di sviluppo e popoli indigeni in America Latina</i> | V, 134 |
| TLAXCALE, ALEJANDRA CITLAHUA - IXMATLAHUA, MARTIN CITLAHUA - GIORGI MAGISTRALI, ROSSANA, vd. IXMATLAHUA - TLAXCALE - GIORGI MAGISTRALI | |
| TREIS, YVONNE (edited and translated by) – <i>Basket Story: Dog and Hyena</i> | VIII, 81 |
| VALENTIN, EMANUEL - ZAMBELLI, MARTINA – <i>L'Antropologia nel contesto multiculturale e plurilinguistico dell'Alto Adige/Südtirol: I primi passi dell'Associazione Antropologica Alto Adige</i> | VII, 43 |
| VERGARI, MORENO - BANTI, GIORGIO, vd. BANTI - VERGARI | |
| VERGARI, MORENO – <i>Studi italiani sull'Africa a 50 anni dall'indipendenza - Università degli studi di Napoli "L'orientale", 30 settembre - 2 ottobre 2010</i> | VI, 98 |
| VERGARI, MORENO E ROBERTA – <i>An encyclopedic lexicon of the Saho traditional knowledge on beekeeping</i> | V, 61 |
| VERGARI, MORENO [R] – Shobana L. Chelliah & Willem J. De Reuse, <i>Handbook of Descriptive Linguistic Fieldwork</i> | IX, 174 |
| WEDEKIND, KLAUS – <i>Beja Narratives: Pursuit of Participants and Analysis of Aspects</i> | II, 101 |
| WEDEKIND, KLAUS – <i>Gedeo Work Songs in the Context of the Ethiopian Revolution</i> | IX, 1 |
| WILLITS, BRAD – <i>A Grammar of a Susu Xutuba</i> | III, 1 |
| ZACCARIA, MASSIMO – <i>Magistratura togata vs. giustizia amministrativa nella Colonia Eritrea, 1907-1911. Il memoriale Conte e il rapporto n. 10330 di Salvago Raggi</i> | II, 49 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Alex De Waal (ed.), <i>Islamism and its Enemies in the Horn of Africa</i> | I, 131 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Alex De Waal (ed.), <i>War in Darfur and the Search for Peace</i> | IV, 111 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – David Killingray, <i>Fighting for Britain. African Soldiers in the Second World War</i> | VII, 85 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Enrico Mania, <i>Storia del giornalismo nel Corno d'Africa</i> | VI, 106 |

| | |
|---|-----------|
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Estelle Sohier, <i>Le Roi des Rois et la photographie. Politique de l'image et pouvoir royal en Ethiopie sous le règne de Menlik II</i> | IX, 164 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Gebreyesus Hailu, <i>The Conscript. A Novel of Libya's Anticolonial War</i> | IX, 160 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Haggai Erlich, <i>Islam & Christianity in the Horn of Africa. Somalia, Ethiopia, Sudan</i> | VII, 83 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – J. Millard Burr - Robert O. Collins, <i>Darfur the Long Road to Disaster</i> | III, 445 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Jonathan Miran, <i>Red Sea Citizens. Cosmopolitan Society and Cultural Change in Massawa</i> | V, 131 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Kidane Mengisteab, <i>The Horn of Africa</i> | X, 110 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Kim Searcy, <i>The Formation of the Sudanese Mahdist State. Ceremony and Symbols of Authority: 1882-1898</i> | VIII, 113 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – M. W. Daly - Jane R. Hogan, <i>Images of Empire. Photographic Sources for the British in the Sudan</i> | III, 448 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Martin W. Daly, <i>Darfur's Sorrow. A History of Destruction and Genocide</i> | IV, 113 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Matteo Guglielmo, <i>Il Corno d'Africa. Eritrea, Etiopia, Somalia</i> | IX, 162 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Matteo Sisti, <i>Lotte sociali in Eritrea. Dall'occupazione di Massawa alla costituzione della National Confederation of Eritrean Workers</i> | VIII, 115 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Mia Fuller, <i>Moderns abroad. Architecture, cities, and Italian imperialism</i> | III, 449 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Nathalie Beswick, <i>Sudan's Blood Memory: The Legacy of War, Ethnicity, and Slavery in South Sudan</i> | II, 156 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Nicholas Lucchetti, <i>Italico ingegno: all'ombra della Union Jack: breve storia degli italiani d'Eritrea sotto occupazione britannica</i> | IX, 157 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Ralph A. Austen, <i>Trans-Saharan Africa in World History</i> | VI, 105 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Redie Bereketeab (edited by), <i>The Horn of Africa. Intra-State and Inter-State Conflicts and Security</i> | IX, 166 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Robert S. Kramer, <i>Holy city on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898</i> | VIII, 111 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Ruth Iyob - Gilbert M. Khadiagala, <i>Sudan the Elusive Quest for Peace</i> | III, 446 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Wendy James, <i>War and survival in Sudan's frontierlands. Voices from the Blue Nile</i> | V, 133 |
| ZACCARIA, MASSIMO [R] – Tesfa G. Gebremedhin - Gebre H. Tesfagiorgis (edited by), <i>Traditions of Eritrea. Linking the Past to the Future</i> | VI, 108 |

ZAMBELLI, MARTINA - VALENTIN, EMANUEL, vd. VALENTIN - ZAMBELLI

ZUCKERMANN, GIL'AD – *Ibridazione Culturale: Neologizzazione a Fonte Multipla
in Lingue 'Reinventate' e in Lingue a Scrittura 'Fono-Logografica'* VI, 1